

Bul Bodh Goshiti

बालबोधगोष्ठी.

पाद्री फगरसादेबसाचे मडमगाहेबांनीं कैलें

त्याचीचवथी भारुति ती

पादशाकेकडील छापराव्यांन

छापिली.

— —

मुकामपुजे.

छापणारनारोशमबंदरकारमु.छा.

— • —

इसवी संत १८५६

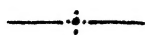
तांक १०००

अनुक्रमणिका

धडे	पृष्ठ.
१६ वाजर	४९
१७ बीबर	५१
१८ उंदीर	५४
१९ ग्वार	५६
२० समा	५९
२१ उंट	६१
२२ हरिण	६५
२३ बकरा	६८
२४ मेंढा	७०
२५ बैल	७२
२६ घोडा	७६
२७ गाढब	८१
२८ जेम्ना	८५
२९ डुकर	८८



धडा१



वानर.



क्य ऋत्क त्य त्व न्न प्य प्र
र्य र्व ल्य क् ण स्व म् ह्व्य
त्वरेनें सर्व तडाक्यास
आपल्या. उष्ण ह्मति
दुमया तेकां म्हणून

वानर फार चमत्कारिक जना-

वर आहे. याचा आकार कांहींसा मा-
णमा सारिखा दिसतो, व माणसाचें क-
रणें पाहून त्याप्रमाणें हा करितो. या-
चा स्वभाव बोरटा व आंगीं चपळता

भारी आहे. उंच झाडावर त्वेरेनें चढ-
णें, उडी मारणें, हें ह्याला सहज. ह्या-
चें राहाणेंही झाडावरच. राणें तरफ-
ळें पाला आहे. अमेरिका देशांत वानरां-
ची एक जात आपल्या लांब शोपटीचा
विळरवा एका डाहाळीस घालून दुस-
ऱ्या डाहाळीवर उडी मारिती. तसाच ल-
हान जिन्नस शोपटीनें ओढून आपल्या
जवळ आणती. वानर बहुत करून क-
ळपांत राहतो.

वानरांच्या एका जातीस रान मा-
णूस म्हणतात. त्याचे हात, पाय, तोंड,
कान, हें सर्व माणसा सारिखें असतें.
तो बहुत करून दोहों पायांवर उभा ग.

हून माणसा सारिखा चालतो. ज्या देशां-
 त हवा उष्ण आहे तेथें सांपडतो. का-
 व्या किंवा भुऱ्या किंवा उदी रंगाचा
 असतो. तो आपल्या बघांत येतो ते-
 व्हां चार हात उंच असतो; राममाणू-
 स बळकट, क्रूर, आणि धीराचे आहे-
 त. रानांत जर माणूस त्याचे तडा-
 क्यास सांपडला तर ते त्याला मारिखी-
 ल. फळें मुळें मिळतनाहीं होतात ते-
 व्हां दर्या किनाऱ्यास जाऊन कालवें, तें
 कडे, शिंपीतले जीव, असे खातात. रा-
 नमाणूस मानसाळला असतां त्याची
 ह्मति फार मौजेची होती. एंकासाहे-
 बापाहीं त्यांचें एक जोडपें होतें. तीं

दोधें माहेब लोकां सारिखें हातांत मु-
 री काटा घेऊन मेजावर खाणें रयात
 असत. प्याल्यांतून पाणी पीत असत.
 जें आपणाला पाहिजे तें चाकर लोकां-
 कडे खुणेनें मागत, तें जर त्यांनीं न-
 दिलें तर चाकरांला मारीत. एकवेळ
 त्या दोघांतून एक आजारी पडला, म्ह-
 णून त्याची माहेबानें शीर काढिली,
 तेव्हां पासून ज्यावेळीं त्याला कांहीं बि-
 कार होई, त्यावेळीं तो आपला हात
 शीर काढावयासाठीं लांबवून दाखवी.

५.

धडा २

हत्ती.

उय ण्ह न. त्य घ प्य छु ल्य
व्ह स्त्य स्त्व स्थ म्ह
सर्वाहून. म्हणजे. दिल्ली.
रगांद्या. आपल्या. शिंप्याच्या.
रस्त्यावर. स्वस्थ. कोण्ही.

हत्ती हें सर्वाहून मोठें जनावर
आहे. ह्याचा एकेक पाय एकेका मु-
ला एवढा मोठा आहे. हत्ती बळकट
किती आहे पाहा, साहा किवा आठ
घोड्यांनीं वाहावयाचें ओझें एकदा
वाहातो. ह्याला दोन लांब सुळे येतात,
त्यांला हस्तीदंत म्हणतात. ह्याच्या

तोंडावरती सोंड आहे, ती ह्याला हाता
 सारखी कामास पडती. तिनें गवत
 उपडून व झाडाच्या खांद्या मोडून खा-
 तो, व तींत पाणी घेऊन तोंडानें पितो.
 हा फार शाहाणा असतो, महात सांगे-
 ल त्याप्रमाणें करितो. हा मोठा आहे
 खरा, पण लहानशा अंकुशानें दब-
 ला जातो. उपकार व अपकार फार
 मानितां. अरे मुलांनो तुम्ही उपकार
 माना, पण हत्तीसारखा अपकाराचा
 सूड घेऊं नका.

अजमीर नगरांत एक हत्ती अ-
 से, त्याची फिराबयास जावयाची बाट
 बाजारांतून होती, तेथें एक बायको

भाजीची पांटी पुढें ठेवून, रस्त्यावर
विकावयास बसे, आणि तो हत्ती ति-
च्या जवळून जाऊं लागला, म्हणजे ति-
नें त्याला एक भाजीची जुडी घाबी. एके
दिवशीं हत्तीला मोठा राग आला, आणि
सांखळदंड तोडून, महाता बांचून तो
बाजारांतून पळून जाऊं लागला. तेव्हां
त्याला पाहून लाकूच हूंकडे पळाले, त्यां-
बरोबर ती भाजीवालीही पळाली. ति-
च्या पांटीजवळ एक लेंकरू होतें, त्याला
ती भयानें बिसरून गेली. पण हर्तानें
आपल्या उपकार करणारीची जागा
ओळखून, त्या लेंकराला न दुसंबवितां,
मोंडेंत घेऊन, रस्त्यांनून दुकानावर

नेऊन स्वस्थ ठेविलें.

दिल्ली शहरांत एक हत्ती रस्त्या -
वर फिरत होता, त्यानें एका शिंप्याच्या
दुकानांत सोड घातली, तेव्हां कोणी त्या-
च्या सोडेंला सुई टोचली. तें सोसून.
तो उगाच पुढें गेला. आणि रस्त्यांतलें
घाणेरें मोरीचें पाणी सोडेंत घेऊन, पर-
तून दुकाना जवळ आला, तेथें तें पाणी
फुंकून शिंप्याचें काम त्यानें अगदीं
नासून टाकिलें.

धडा ३

कुत्रा.

ख्य ल्यं ङ्य ण्य च ध्य न्य प्र म्य र्व
र्त्त र्थ ऋ ल्य क् कृ ष्ट स व्य.

मुख्य. भिकायाच्या. घरवाल्याच्या.
शास्त्रासारिखी. उदम्याच्या. फेऱ्या.
धन्याला. बिऱ्हाड. जेव्हां.

कुत्रे सर्वदेशांत सांपडनात. यांत
जाती बहुत आहेत. कितीएक देशांत कु-
त्र अनेक कामें करितात, पण यांचें मु-
ख्य काम माणसांची चोंकी पाहाराआ-
णि माणसां बरोबर शिकारीस जाणें.
हे धांवणारे चांगले. रानपशूशीं लढाई

करावयास यांचे दांत व नखें, रात्रा-
 मारखी आहेत. ह्याला चांगले गुण ला-
 वावयास किंवा भलते काम शिकवाव-
 यास, सोपें आहे. कुत्रे केवळ हुकमी व इ-
 मानी चाकर असतात. धन्यानें तिकडे
 लु केलें त्या सरसे तिकडे जातात, आ-
 णि धन्याचें हित करावयासाठीं, प्रसंगीं
 आपला प्राणही खर्च करितात. कुत्रे
 धन्याच्या आर्जवाविषयी फार सादर
 असतात. ह्यांची उपकार व प्रीति कर-
 ण्याची गोष्ट सांगतो.

रोम म्हणजे इताली देशाचें मुख्य
 शहर, त्यांत एक आंधळा भिकारी रा-
 हात होता. त्याचा कुत्रा त्याला माणसा

मारिखा वांटेवरून चालवी. व ज्या -
 च्या घरीं पैसे मिळाय याचे त्याच्या
 घरीं धन्याला पेऊन उभें करी, समयीं
 कोणी दुरून पैसा भुईंवर उडविला.
 असतां, तो शोधून भिकाऱ्याच्या भिक्षा,
 पात्रांत घाली, तसाच खावयाचा पदार्थ
 जरी भुईंवर टाकिला तरी तो घेऊन,
 कुत्रा धन्याच्या स्वाधीन करी, आणि ध-
 न्यानें दिल्यावांचून तो आपण कांहीं
 खात नसे.

एका उदन्याच्या घरीं कोणी मा-
 णूस बिऱ्हाड मागावयासाठीं आला आ-
 णि एक खोली भाड्यानें कबूलं करून
 मी आज सायंकाळीं माझी पेढी ह्या खो-

लींति ठेंवावयास पाठवून देतां," असें
 सांगून गेला, आणि त्यानें त्याप्रमाणें
 केले. मग ती पेटी खोलींति ठेवल्यावर,
 घरवाल्याचा कुत्रा पेटी सभेवती फे -
 या घालून मोठ्यानें भुंकूं लागला. ध -
 न्यानें त्याला पुष्कळ चुप ! चुप ! करू -
 न धमकाविलें, तरी तो ती जागा सोडी -
 ना. तेव्हां उदम्याच्या मनांत कांहीं पेटी -
 चा संशय येऊन त्यानें शेजाऱ्यास बो -
 लाविलें, आणि त्याच्या समक्ष पेटी उ -
 घडून पाहिलें, तो तिजमध्ये एकचोर, त्या
 रात्री घर लुटावयाचा मनसुबा करून
 राहिलेला असा सांपडला.

एक माणूस एका बाहेरा बाहेर रा-

हात असे, त्याला जेव्हा गरज लागे
तेव्हा कुठ्याला गळ्यास चिटी बांधून,
नित्याच्या उच्चापन देणाऱ्याच्या दुका-
नीं पाठवून देई; आणि कुत्रा जिन्नसचे-
ऊन येई.

धडा ४

न्युफोंदलांदकुत्रा.

कथ	प्य	त	त्य	त्र	न्य
न्द	न्य	प्र	र्य	त्य	म्ह.
जात्या.	प्रीति.	न्युफोंद०			
पाण्यांत.	मुक्या.	कुत्रीं.			
कितीएक.	पोसणाऱ्याचे.	म्हणजे.			

अमेरिकेच्या उत्तरेकडे ज्या देशा-
 स न्युफोंदलांद, म्हणजे नवा सांपडले-
 ला देश असें म्हणतात, त्यांत हा कुत्रा
 सांपडतो. अंगानें मोठा व मजबूद, आ-
 णि जात्या गरीब असतो. ह्याला शिक-
 वावयाचें सोपें आहे. पाण्यांत पोहा-
 वयाची फार ह्याला आवड. ह्यानें कि-
 ती एक वेळां बुडणाऱ्या माणसांला बा-
 हेर काढून, त्यांचा प्राण वांचविलेला
 आहे. हा आपल्या धन्यावर फार प्रीति
 ठेवितो. ज्यानें आपल्यावर उपकार के-
 ला असेल त्याचा हा अनेक उपायांनीं
 फेडितो. लेकरांनो, ह्या मुक्या जनावराचे
 गुण तुम्ही लक्षांत आणा, आणि आपल्या

शिकविणाऱ्याचे व पोसणाऱ्याचे उप-
कार मानून, त्यांच्या आहोत चाला.

न्युफोदसांददेवीं ह्या कुत्र्याला
गाडीला जुंपतात. चार कुत्रीं गाडीला
लाविलीं असतां रानांतून लांकडे भरले.
ली गाडी आणितात; आणि गाडी रिका-
मी केली म्हणजे फिरून घेऊन आपल्या
आपण रानांत जातात. ह्याला कामा-
चा मुरारा इतकाच कीं तेथें ह्याला का-
म घेणाऱ्यापासून खाणें मिळतें. हीं
कुत्रीं पाणी भरावयाच्या कामासही प-
डतात; गाडींत पीप ठेविलें म्हणजे गा-
डी घेऊन पाण्यांत जातात; आणि ते
भरल्यावर ह्यांच्या संगतीं मुलगा अस-

तो तो ह्यांला हांकितो, म्हणजे हीं गाडी
घरीं आणितान.

धडा ९

लांडगा

क्य क ग्य ग्ल ल्य त्य व्य द्य प्र
भ्य कर्क व र्ष व्य कृष्क त्व न्ह.
स्वभाव. भ्याड. प्रतिवर्षीं
कूर. पूर्वी. हलक्या.
रात्रीस. पुष्कळ. धाव्या.

लांडग्याचें रूप कुठ्यासारखें दि
सतें, पण स्वभाव त्याहून अगदीं निरा
ळा आहे. हीं फार कूर आहे म्हणून को

कांला आवडत नाही. दिवसास हा रा.
नांत राहातो, आणि रात्रीस हकूच गावा
तशिरून लोकांचीं कोंबडीं, बकरीं, भारि
तो. हा कांही भाणसान्च्या उपयोगी नवे,
पण त्याचें कातडें, थंड देशांत, कामास येतें.
हा ठक आणि भ्याड आहे, म्हणून त्याला
धरावयाचें कठीण पडते.

लांडगे कळपांत राहतात. जेथें
हवा कांही थंड असती तेथें सांपडतात.
इंग्लंडांत पूर्वी लांडगे पुष्कळ असत,
आणि मेंढ्यांच्या कळपांचा फार नाश क-
रीत. त्या नाशकांला नाहीसें करावें, म्ह-
णून त्या वेळच्या एदुगार राजानें उपाय
बोजून, रयतेकर नवा कर बसाविला, की

सरकागस प्रतिवर्षी लांडग्यांची अ-
मुक डोकीं घावीं; व कांहीं हलक्या अ-
मुक अपराधाच्या दंडा बबद, लांड-
ग्याच्या अमुक जिभा घाव्या. तेकांपा-
सून इंग्लंडांत लांडगे अगदीं नाहींसे
झाले.

धडा ६

तरस.

क्य ग्र च्च दृ दृष दृषत्क त्य
त्र न्ह प्र ब्द र्द र्ब ल्य क्
ष्य स्त स्य स्म स्व क्क ह्य

निर्दय. पट्यांचा. मस्त.

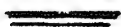
गाढ. मनुष्यांचा. तत्कार.

प्रकार. गोष्ट. अपूर्व.
 ठिबक्यांचा. लश्करी. अकस्मात्,
 तरस, काफरी लोकांच्या देशांत,
 फारशी देशांत, व त्या हिंदुस्थानांत सां-
 पडतो. हा वनपशु निर्दय आहे, व त्या-
 चा जबडा अतिशय बळकट आहे.
 बैलाचा पाय तडाक्यास सांपडला त-
 र हा सहज दाढेनें मोडील. रानांत
 रात्रीस हा आपला भक्ष मिळवितो;
 दिवसास आपल्या विळांत राहतो,
 तीं विळे मोठीं आहेत, त्यांला गुहा म्ह-
 णतात. तरसांत दोन प्रकार आहेत.
 एक ठिबक्यांचा आणि एक पट्यांचा.
 त्या दोन्ही जाती स्वभावानें फार उग्र

आहेत. हे प्रसंगीं मेलेलीं जनावरें किं-
 वा पुरलेला मनुष्याचा मुर्दादेखील उ-
 करून खातील. तरसाच्या मानेचें
 सांधे घट्ट आहेत. सहज हालत नाहीत,
 म्हणून मागे पाहातांना त्याला आंग फि-
 रवावें लागतें. त्याची चाल कांहीशीलं-
 गडी, आणि शब्द कांहींसा माणसाच्या
 शोक शब्दा सारखा आहे.

एक ऐकीव गोष्ट अशी आहेकीं
 केपास एक लष्करी तुतारजी दारू पिऊन
 मस्त होऊन रात्रीचा रस्त्यावर पडला
 होता, त्याची तुतारी कंबरेस बांधलेली
 होती. तेथें तरसानें येऊन त्याला ओढू-
 न आपल्या विळाजवळ नेलें. तेव्हां तर-

साला पाहून तुतारजीची भयाने तत्का
ळ गुंगी उतरली, आणि लोकांनीं धा-
वणें करावें म्हणून आपली तुनारी
त्यानें मोठ्यानें वाजवली. तिचा अर्ध-
व नाद ऐकून तरस अकस्मात् पळून
गेली.



धडा ७

खोंकड.

हृ ग्ल च्य त्य त्र च्य म प्र

द्वल्य

कृति. रानसूच्या कुतरी.
कोल्हासारिखी. दुसऱ्या. प्राप्त.

इत्यादिक. इंग्लंडांत कुऱ्यासारखा

ह्याचा आकार व कृति कोल्ह्यासारखा आहे. हा बहुधा देगोदेंशीं सांपडतो. आपला भक्ष असेल तेथें जवळच बीळकरून राहातो, कोंबडी, बंदके, मसे, इत्यादिक मारितो, आणि हें कांहीं नमिळालें तर उंदीर, दिवड, बंडूक, नाहीतर शनमुळ्या, असें खातो. हा फारच ठक आहे. कोणी नाहीसे पाहून पटकन कोंबडें धरितो, भूक नसली तर लम्बून ठेवितो. ह्याला मधाची आवड फार आहे. जर कोठें मध सांपडला तर हा मधमाशा आंगास उसल्या तरी सोडीत नाही. भुईवर लोळून फिरून उठून मध खातो.

इंग्लंडांत पारधी कुतरीं घेऊन ह्याच्या शिकारीस जावयाला लोकांला मौज वाटती.

एकदां कितीएक कुतरीं खोंकडाच्या मादीचा पाठलाग करून तिच्याविका जवळ गेलीं, तेव्हां ती आपलें पोर तोंडांत घेऊन कोसभर जिवाच्या आकांतानें पळाली. पण तिकडून एक कुतरी समोर आंगावर आली, तेव्हां पोराला सोडणें तिला प्राप्त झालें. खोंकडाचा शब्द कांहींसा कुतऱ्या सारखा आहे.

धडा-

सिंह

क क्य क क क्ल ल्य ज्य
 त्य त्र द्य द्र न्न न्य प्र ब्र
 र्ज र्व कृ श्र मृ ष्क स्त्र स्त्र
 स्त्र स्व व्य.

पराक्रम.	अटव्यरानांत.
शक्ति.	मुद्रा.
आकाशांतल्या.	आंगवस्त्राची.
भावव्यावर.	स्नेहभाव.
एरवी.	तहांची.
सौम्य.	ग्लाघातोर.
घावा.	हिंस्र

उपद्रव. मरणोन्मुख.
 आंदोलक. दंडमुक्त.

सिंह, सर्वपशूंचा राजा व्हटला आहे. कां कीं ह्याचा पराक्रम थोर, शक्ति मोठी, आकार चांगला असतो. ह्याचा शब्द आकाशांतल्या गडगडावासारखा आहे. हा रानांत राहातो, दिवसभर उगाच असतो, आणि दिवस मावळ्यावर आपला भक्ष निव्वयास निघतो. ह्याला भूक लागली असतां हा खावयापुरतें एक दुसरें जनावर मात्र मारितो, पण हा एरवीं क्रूर नव्हे, सौम्य आहे, ह्याच्या पायांच्या एका कटक्यानें घोड्याची कंठर मोडती, आणि दोपटीच्या तळाक्यानें माथ्यांत

खालीं पडेल. सिंह बहुत करून काफ़ी लोकांच्या देसांत सांपडतो.

सिंह धरून बाळगावपास माणसांचे उपाय चालतात. युरोपांत लोकांला दाखवावयासाठीं कोणी कोणी त्याला बाळगतात. फ्रेंच लोकांच्या राजपाशीं सिंह व सिंहीण अशीं दोघें होतीं. तीं आपल्या राखणाऱ्यावर फार प्रीति करीत; तो जसे जस सांगे, "नीज, ऊट, बैस, ये, जा," तस तसें करीत; त्यानें कदाचित् मान किंवा टाळा दाखीव, किंवा हात दे, असें म्हटलें तर तसें करीत. बोवडीं सिंहाला देणगी इतकीच कीं राखणाऱ्यानें आपला हात चाटूं पा-

वा. एकदां राखणारा दुखण्यास पडला,
 तेव्हां सिंह कोणाच्या हातचें खाईना,
 आणि कोप्पीजवळ आला तर मोठ्यानें
 ओरडून राग दाखवी. लोक समजले
 कीं हा आजारी आहे, पण सांपळ्यांत
 जावयाला कोणाला धीर होईना. म-
 ग राखणारा बरा झाल्यावर त्यानें ये-
 ऊन सांपळ्यांत डोकी घातली, तेव्हां त्या-
 ला पाहातांच सिंहानें खुशाल होऊन
 त्याच्या गालाला चाटून, पायानें त्याला
 थोंपटले.

इंग्लंडांत राजापाशी असलीं
 जनावरे पुष्कळ आहेत. तेथें टवर म्ह-
 णून एक जागा आहे, त्यांत राजानें सिंह

बाळगला होता, त्याजपुढे एकेदिवशीं
 लहान कुत्रा मोजेने कोणी टाकिला,
 पण त्या उदारपशूने त्या गरिबाला
 कांहीं उपद्रव न करून, उलटें त्याला आ-
 पलें खाणें खाऊं दिलें. मग तो कुत्रा
 बहुत दिवस त्याच्या सांपळ्यांत प्रीती-
 ने राहिला. सिंहाला खाणें दिलें म्हण-
 जे किती एक वेळां तो कुत्रा त्याच्या आं-
 गावर भुंके, तरी सिंह कांहीं शासन न-
 करितां, त्याला आगोदर खाऊं देऊन
 मग आपण खाई.

पूर्वी आंद्रो कुजे ह्या नांवाचा ए-
 क रास होता, तो आपल्या धन्याच्या घ-
 रून पळून एका अठव्य रानांत गेला,

आणि एका गुहेत लपून रात्रीं निजला,
 उजेडतां वनपत्रांचा मोठा शब्द कानांत
 पडून जागा झाला, आणि अधिकच जव-
 क शब्द ऐकूं येऊं लागला, म्हणून धड-
 पडून उठून बसला, तो एक मोठा सिंह
 गुहेत येत आहे, असें पाहून आंदोल-
 ज भयानें कांपला, पण त्याची मुद्रा
 पाहून समजला कीं, हा कांहीं रागांत ना-
 हीं, दुःखांत आहे. इतक्यांत तो सिंह
 लंगडत लंगडत त्याच्या जवळ येऊन
 ठेपला, तेव्हां त्यानें धीर करून, त्याचा
 लंगडापास उचलून पाहिला. आणि
 त्यांत कांटा होता, तो काढून, आपल्या
 आंगवस्त्राची धांदोटी फाडून त्याच्या

पांयाला बांधली, तेणेंकरून कांहींचैन
 पडून सिंहानें आपली कृतज्ञता आर्ज-
 व पूर्वक त्याला हारवाविली; आणि दोघां-
 चा स्नेहभाव वाढून ते दोघे कितीएक
 दिवस त्या गुहेंत राहिले. नंतर लोकपार-
 धीस गेले होते त्यांनीं आंद्रोळेजाला
 ओळखून धरिलें, आणि त्यास नेऊन
 त्याच्या धन्याच्या स्वाधीन केलें. त्यावे-
 लीं नानातरांचीं श्रापदें धरून त्यांची
 लढाई लावावी, अशी त्या लोकांची री-
 ति होती, आणि लोकांला तें पाहाव-
 चास भोज वाटे. त्यासाठीं पुष्कळ ठि-
 काणीं मोठमोठाल्या जागा बांधून, सभां-
 वतीं बसावयाला त्यांनीं उंच मंचके

लेले असत; आणि राजा, व मातबरलो-
 क, वेळोवेळ हा तमाशा पाहायपालाखा
 जागीं जमत अंसत. श्वापदांशीं लढा-
 ई करावयास, कांहीं जेठी बाळगले होते,
 त्यांचें नांव ग्लाघातोर, व कधीं कधीं
 अपराधीही श्वापदांपुढें टाकीत; म्ह-
 णून आंद्रोळेजाच्या धन्यानें ठरविलें
 कीं, त्याला श्वापदांपुढें टाकावें, मग ने-
 मलेला दिवस आल्यावर दंड सोसाव -
 यास त्यानें त्याला श्वापदांपुढें उभें के-
 ले, तेव्हां तो विचारा, त्या हिंस्त्रपशूंचे
 शब्द ऐकून केवळ मरणोन्मुख झाला;
 इतक्यांत बुभुक्षित पिसाळलेला, असा
 एक मोठा सिंह त्याच्या आंगावर येऊं

लागला; पण अकस्मात् हा आपल्या
 गुहेंतला मित्र आंद्रो क्लेज असा ओळ -
 खून तो सिंह त्याचें आर्जव करूं लाग-
 ला, तें लोकांला कौतुक वाटलें; मग आं -
 द्रोक्लेज आपली पहिली झालेलीगोष्ट सां-
 गून दंड मुक्त झाला.



धडा ९

वाघ.

क्य क न्य त्र न प्र र्व क स्म ह्म.
 अवाक्यांत. म्हशीच्या. इतक्यांत.
 प्रसंगीं. रक्त. छत्री.
 पुष्कळ. गर्जना. अकस्मात्.

बाघ, सर्वजनावरांपेक्षां क्रूर आ-
हे. जर कोणीं माणूस किंवा पशु ह्याच्या
अवाक्यांत आला, तर त्याला हा हटकून
मारितो, झांडारवालीं जपणीस बसून
त्याच्या पाठीवर उडी मारून मान पिक-
तो. हा इतका बळकट असतो कीं यो-
डा किंवा बैल ह्यास मारून तोंडांत ध-
रून जंगलांत शिरतो. हा प्रसंगीं मि-
हार्शीही लढाई करील. ह्या देगांत बा-
घ पुष्कळ आहेत. कधीं कधीं गांवांतही
येऊन गुरे, कुत्री, असें कांहीं सांपडले-
ले मारितात. ह्याचें कातडे गोसांवी आं-
गावर घेतात.

एका वी व्हेस चिरयलांत रुतली

होती, तिला काढावयासाठीं चार पांच
माणसांनीं यत्न केला, पण ती निघेना,
म्हणून दुसरीं माणसें आणावयास
ते निघून गेले. ते परत येतात तो बा-
घानें येऊन म्हशीच्या मानेचें रक्त पिऊन
तिला येऊन तो चालला आहे, असें त्यां-
नीं पाहिलें.

बंगालदेशांत एके दिवशीं कांहीं
साहेबलोक भोजेनें बाहेर फिरावयास
गेले होते. ते सांजच्या वेळेस एका झा-
डारवालीं बसले असतां मेवासारखी
गर्जना करून त्यांच्या पुढें एक वाघ
आला, आणि तो त्यांवर उडी घालणार
इतक्यांत एका मडमीनें मोठी छत्री त्या-

च्या तोंडासरशी अकस्मात् उघडली
 तें त्याला भयंकर असें वाटून तो प
 ळाला.

धडा १०

बाऊल.

ग्र ग्ल च्य ड्य त ल्य ष्ट म्ह.
 उत्तरेम. इंग्रेजी. इंग्लंडांत.

बाऊल म्हणून मांजरांत एक
 जात आहे, ह्याला कोणीं रानमांजर
 म्हणतात. हा घर मांजरापेक्षां मोठा
 व बळकट असेतो, झाडींन राहतो

पारबरे, ससे, कोंकरें, कोंबड्यांचीं पिलें असल्या लहान जीवांस मारून खातो. याची मादी झाडाच्या दोलींत पिलें घालिती.

इंग्लंडाच्या उत्तरेस मोठ मोठे डोह आहेत. त्यांच्या कांठच्या रानांत बाऊल सांपडतात. त्याला इंग्रजी वाघ म्हणतात. कांतर त्या सारिखा घातक पशु इंग्लंडांत दुसरा नाही. त्याविषयीं एक ऐकीं व गोष्ट अशी आहे कीं बाऊलाची आणि माणसाची कांहींबेळ झटापटी होतां होतां शेवटीं एकमेकांला मारून मेलें.

धडा ११

मांजर.

ख्य ग्य ग्र छ त्य त्र द्य न्य, र्थ

र्म ल्य क्त्त स्व म्ह.

स्वभाव. पोशिंद्याचें. स्वच्छ.

उग्र. निर्मळ. विस्तवासारिख्या.

पदार्थापेक्षां. उद्योग. फुणग्या.

मांजराचा स्वभाव कांहीं उग्र आ-

हे. इतर पदार्थापेक्षां लहान जीव मा-

स्तून खाणें ह्याला बरें वाटतें. त्यांला बा-

रावयासाठीं ह्याचीं वाघा सारिखीं नखें

आहेत, पण हें आपल्या पोशिंद्याचें

आर्जव करिते वेळेस मखमाली मारिखीं

मऊ पावलें करितें. ह्याला कांहीं काळो-
 खांत भणभणीत उजेडापेक्षां बरें दिस-
 तें. म्हणून हें भक्षाची फारध बहुधा रा-
 त्री करितें. त्यावेळीं हात पाय आंखडून
 डोळे भक्षावरच लावून शोपटी हाल-
 वीत बसतें. मांजर धांवणारें ब झाडा-
 वर चढणारें चांगलें आहे; वरून पडलें
 तर पायांवर आंग सांवरतें. हें कुत्र्यासा-
 रिखें माणसाळलेलें आहे; भेद इतकाच
 कीं कुत्र्याला धनी आवडतो, मांजराला
 धन्याचें घर मात्र आवडतें. हें घरांत
 व कोठारांत उंदीर कमी करावयाच्या
 उपयोगीं आहे. ह्याला आंग निर्मळ रा-
 खावयाचा मोठा उद्योग आहे, हें जिभनें

आंग स्वच्छ करितें. जेथें जीभ पोंचत
 नाहीं, तेथें हात जिभेनें ओला करून
 पुसतें. जेव्हां मांजराचे केंस अगदीं सा-
 फ व सुके असतात, तेव्हां काळोखांत त्यां-
 जवर हात फिरविला असतां विस्तवा
 सारख्या बारीक फुणग्या निघतात.



धडा १२

लिंक्स.

क्य च्य त त्य त्र प्र र्य स्त ह.

तुन्यासारिखे. वस्ती. दुसऱ्या.

लिंक्स. प्राचीन. मात्र.

लिंक्स म्हणून मांजरांत एक

जात आहे. हा कदाचित् कोळसुंदा अ-
 सावा. युरोप, एशिया, अमेरिका, ह्यांच्या
 उत्तरेस हा मांपडतो. ह्याला थंड हवा
 बरी मानती. ह्याचे केंस सुंदर आणि ब-
 हुमोलाचे आहेत, त्या मुळें ह्याचें कातडें
 चिनीलोक रूसलोकांपासून विकत घे-
 तात. हें जनावर सुमारे अडीच हान
 लांब होईल. ह्याचे कान उभे असतात.
 शोपटीचा गोंडाही काळा आहे. लिंक्स
 भलतीं लहान जनावरें मारून खातो.
 ह्याची वस्ती रानांत असती. ह्याला ध-
 रून बाळगावयास येत नाही. ह्याची
 नजर लांब आणि साफ आहे. म्हणून
 प्राचीन लोकांस वाटत होते कीं भिंती.

च्या पलीकडचेही खाला इकडून दिस-
नें. पण खाची नजर दुसऱ्या जनांबरांहू-
न साफ आहे इतकें मात्र खरे.

धडा १३

पाणभाजर.

च्य ण्य त्य ध्य न्य र्य ल्य इय
श्र स्त स्थ म्ह स्य.

हिंदुस्थान पाण्यामध्ये अदृश्य.
आश्रयानें मजल्यांत पक्ष्याच्या.
पाणभाजर, युरोप, अमेरिका, हिं-
दुस्थान ह्या मुलकांत पाण्याच्या आश्र-
यानें सांपडतें, मासळी जेथें खावयाला

मिळती तेथेंच बीळ उकरून बिळाचे
 तोंड पाण्यामध्ये करितें, व आंत कितीए
 क मजले करून खालच्या मजल्यांत
 पाणी आलें म्हणजे वरच्यांत चढून वली
 करितें, घरांत वारा यावा म्हणून वरच्या
 आंगाला भोंक पाडितें, तें भोंक झाडींत
 अदृश्य राखितें. पाण्यांतजराला पोहतां
 बरें येतें, आणि पोहणाऱ्या पक्ष्यांच्या
 बोटांमधून चामडी जशी जडलेली अ-
 सती तशी त्याच्या आहे. त्याचें आंग लां-
 ब आणि पाय आंखूड व बळकट आहेत.

युरोपांत लोक त्याला बाळगून
 मासकी धरून आपणापाशीं आणाव
 यास शिकवितात, म्हणजे हें धन्याच्या कु

टुंबा पुरती मासळी धरितें, पण दम-
लें म्हणजे त्यांतून ह्याला कांहीं मासळी
रवायान्ना दिली पाहिजे.



धडा १४

आस्वल.

क्य ग्र-च्य ड्य त त्य ड् घ द्र र्थ
ल्य श्व ष्ट ष्य स्कुत्त स्य स्त्रस्व
म्ह ह्य व्य.

मनुष्यवस्ती. खिडक्यांस.
कामस्कातूदेल. औषधविद्या.
बावळ्याच्या कातडीसुद्धां
ग्रीक धष्टपुष्ट. जुत्याचे.

हा पशु हातीं पायीं बळकट अस-
तो, व ह्याचा स्वभाव दुसऱ्या कोणास न-
मिळावयाजोगा व भयंकर असतो. का-
ळे आस्वल श्वापदें मारून खातात. आ-
णि उदीरंगाची जात आहे ती कंदमूला-
दिक खाती. जेथें मनुष्य वस्ती पातळ त्या
देशांत कांहीं डोंगरी झाडीची जागा -
पाहून आस्वल राहातात. युरोपाच्या
उत्तरेस, व ग्रीक, व मिसर, व हिंदुस्थान,
ह्या देशांत आस्वल सांपडतो, हा थंडी
च्या दिवशीं खळगा खणून पुरून घेतो,
आणि थंडी उणी होई पर्यंत निजून रा-
हतो. दरवेडीलोक आपलें पोटभराव
या साठीं खाला रानांतून धरून आणून

लोकांच्या दारोदार फिरवितात, किंवा र-
 स्त्यांत तमाशांतल्या सारिखें नाचवितात,
 व काठीवर चढवितात. हा आंगानें धष्ट
 पुष्ट असतो, तरी नखाच्या जोरानें ह्या-
 ला उंच झाडांवर चढतां येतें.

एशिया खंडाच्या उत्तरेस काम
 स्कातू देल देशांत बहुत आस्वल आहे-
 त. त्यांचा जातिस्वभाव गरीब आहे. ते
 फार करून मासळी खातात. तेथलीं मा-
 णसें जंगली उनाड आहेत. आणि आ-
 स्वल त्यांला फार उपयोगीं पडतात. आ-
 स्वालां पासून ते कांहीं औषधविद्या शि-
 कतात, ती अशी कीं त्यांला कांहीं दुःख
 किंवा रोग झाला म्हणजे तो कोणता झा-

डपाला लावितो, किंवा खातो; तें पाहून
 त्यांला उपद्रव झाला म्हणजे ते तोच
 लावितात व खातात; नाच नभाशाही
 त्यांचाच पाहून करितात. त्यांला मारून
 त्यांच्या चांबड्याचें आंथरूण पांघरूण
 करितात, जुल्याचे तळ त्यांच्या चांबड्या-
 चे करितात, म्हणून गोठलेल्या पाण्या-
 वर चालतांना ते लोक निसरून पडत
 नाहींत. आस्वलाच्या आंगाचा मेंदू त्या
 लोकांला तेलतुपासारिखा आहे, त्याचें
 मास ते खातात, आंतडीं तयार करून
 आरशांच्या ऐवजीं खिडक्यांस लावि-
 तात, बाळक्यांच्या मागल्या हाडांच्या
 कोयत्या करितात, डोकीं घरादाराच्या

भूषणासाठीं लावितात. रूसलोक केंसा
सुद्धां त्यांची कातडीं बिकत घेऊन आ-
पल्या साठीं उंची बस्त्रें करितात.



धडा १५

पांढरा आस्वल.

ग्र ण्य त्य स्य द्र र्ग र्क ल्य क
स्त्र स्फ स्व ह्य ह्य.

बर्फ. स्फीचबर्गेन. मस्यादिक.
ग्रीन. समुद्रांतले. शास्त्राने.

जेथें बर्फ व गारा नेहमी अस-
तात. अशा ग्रीनलांड, व स्फीचबर्गेन,
ह्या थंड देशांत हा आस्वल सांपडतो.

ह्याचा भक्ष समुद्रांतले मत्स्यादिक कां-
हीं जलचर आहेत. ह्याला पोहतां येतें
हा समुद्राच्या गोठलेल्या पाण्यावर ज-
पणीस बसतो. आसपास जर गलबत
आलें तर त्यांत शिरून हा माणसांला
मारितो. ह्याचें शरीर साहासात हात
लांब असतें, ह्याचें शेंपूट तोंकडे व के-
स लांब आणि नरम असतात.

एका खलाशानें पांढरा आस्वल
गोठलेल्या पाण्यावर पाहून बंदुकीनें
मारिला. पण नमरतां तो गलबताकडे
पाहून येऊं लागला, म्हणून त्यानें फि-
रून जरबमी केला; तेव्हां दुपट रागावून
तो गलबतावर चढूं लागला, ते पाहून

खलाशानें शस्त्रानें त्याचा पाय तो-
डून टाकला, तरी तो गलबतावर च-
ढून गेला, तेव्हां गलबतावरचीं माण-
सें शिडावर चढून गेलीं, आणि तेथून
त्यांनीं त्याला बंदुकीनें ठार मारिलें

धडा १६

बाजर.

ग्य च्य त्य त्र च्य प्र र्य ल्य म्ह.
मोठमोठाल्या. मुळ्या. प्रकार.

इंग्लंडांत व कांहीं दुसऱ्या युरोपांतील देशांत बाजर सोपडतो हा

रानपशु एकलकोंडा व आळशी आहे,
 सारादिवस बिळांत निजून राहतो. रा-
 त्रींमात्र अंमळसा बाहेर निघतो. हा शे-
 त उकरून नाश करितो, म्हणून लोक रा-
 त्रीचे शिकार करून ह्याला धरितात. हा
 बळकट व स्थिराचा म्हणून आपला जी-
 व वांचवायासाठी मोठमोठाल्या कुत्र्यां-
 शी लढाई करतो. ह्याचें कातडे किती-
 एक कामास येतें, आणि ह्याच्या केंसां-
 ची कुंची बांधितात. बाजर सुळ्या व
 लहान जीव खातो.

ह्याची शिकार करावयाचा एक
 प्रकार असा आहे, बाजर रात्री बाहेर
 गेला, म्हणजे लोक ह्याच्या बिळाच्या

तोंडावर जाळें लावितात; तेथें एक भा-
णूस उभा राहातो, दुसरा कुर्ची बरोब-
र घेऊन, शेतांत जाऊन, त्याला पिटाळि-
तो, म्हणजे तो बिळांत शिरतांना जा-
ळ्यांत सांपडतो.



धडा १७

बीवर.

ख्य च्य दृष्य त्य ण्य त्क त्त त्य
त्य द्य न्न प्य फ्र ह ल्य स्थळ्य.
आफ्रिका. पर्यंत. उत्पन्न.
चमत्कारिक. जळस्थळांत. घट्ट.
उद्योग. उन्हाळ्यांत. दोष्या.

हें जनावर युरोप, व आफ्रिका व
 एशिया ह्यांच्या उत्तरेकडे बहुत करून
 सांपडतें. बीवर फार शाहाणा असतो.
 हा आंगमेहनतीनें पाण्यांत चमत्का-
 रिक घरे बांधितो; काठ्या सोडून आप-
 ल्या धारेसारख्या दातांनीं तयार करितो.
 व भुईंत रोवितो. लांकडे व माती आणू-
 न भिंती घालितो; आणि त्याची शोपटी
 थापी सारखी असती, तिनें ठोकून घ-
 ट्ट करितो. बहुत करून ह्यांचे कळप अ-
 सतात. दाहांपासून बीस पर्यंत घरे ए-
 काठ्यां जवळजवळ हे बांधितात. उ-
 न्हाळ्यांत घर सोडून पाण्याच्या आसपा-
 स फिरतात. व झाडींत लपून निज-

तान, आणि जर कांहीं भय उत्पन्न
 झालें. तर ह्यांचा कळप पाण्यांत शिर-
 तो. थंडीच्या दिवशीं हे बाहेर निघत
 नाहींत, आपणास जें खाणें पाहिजे तें
 उन्हाळ्यांतच जमवून आपल्या घरांत
 ठेवितात. माणसें ह्यांला धराबयाचा उ-
 द्योग करितात, ह्याचें कारण हें कीं, ह्यां-
 चीं चांबडीं बहुत मोलाचीं असतात,
 त्यांच्या साहेबलोकांसाठीं दोघ्या आणि
 हातांतले मोजे करितात, ह्यांच्या शेंप-
 ट्या थपकट्या च रुंद असतात, रयांज-
 वर केंस नसतात खवले असतात.



धडा १८

उंदीर.

च्य ण्य त्य त्र न्न र्द र्ब ण्य.
शत्रु. दुर्दशा. पाण्यामध्ये.

उंदीर सर्वदेशांत आहेत. हे दा-
णा, भाकर, तेल, तूप, खोबरे, चिरगुटे,
असे बहुत जिन्नस खातात, म्हणून
ह्यांपासून लोकांचा तोटा पुष्कळ हो-
तो. ह्यांची संतासी लौकर वाढती. हे ब-
र्षातून तीन खेपा बितात; दर खेपेस
ह्यांला दाहा पंधरा पर्यंत पोरे होतात.
जर ह्यांला कोणी शत्रु नसते, तर हे लो-
कांच्या संसाराची दुर्दशा करिते, पण

मांजरें, अधेलीं, व कितीएक दुसरे श-
 त्रु ह्यांला वरचेवर उणे करितात. हे लो-
 कांचीं घरें पोंखरून आपणास बिकें
 करितात; भिंतीवर चढतात; आंधारां-
 त ह्यांला दिसतें. युरोपांत ह्यांची एक
 जात आहे, ती पाण्यामध्ये पोंहती, त-
 ळीं जाती, वरती येती, व मासे, बेडूक,
 खाती, दुसरी जात ह्या देशीं विचुं
 दरी म्हणून आहे. तिच्या आंगला सु-
 वास भारी येतो. अमेरिकादेशांत ही
 जात आहे; ह्यांचीं कातडीं साहेबलो-
 कांच्या टोपीला कामास येतात.



धडा १९

खार.

क्य च्य दृ त्य ठ्य ञ्य च त्य
 ध्य ल्य ऋ ह्य ऌय.

हलक्या. दुबेळक्यांत. सुळ्यासारिखें.

खारही मोठें चपळ जनावर

आहे. ही हलक्या आंगाची, व धांवाव-
 यास जलद असती. झाडाच्या बुंधा-
 पासून धांवत वरती डाहाळ्यांत जा-
 ती, ह्या झाडावरून त्या झाडावर उडी
 मारिती. ही भुईवर फार करून चाल-
 त नाही, पण हिची एक जात भुईत
 बीळ उकरीति, दुसऱ्या जाती झाडा-

च्या दुबेळक्यांत कोटीं करितात. तीं
 गवत, पाने, काढ्या, ह्यांचीं फारच मज-
 बूद असतात. त्या कोठ्यांला वरतीमा-
 न एक दार असते, आंत पाऊस न जा-
 वा म्हणून दार भोकळें राखून वरती
 एक तिरपी ताटी बांधलेली असती.
 खारी आपलें खाणें मिळवून झाडाच्या
 भोंकामध्ये राखितात, आणि जों खा-
 णें बाहेर मिळेल तों त्याला हात ला-
 वीत नाहींत. फळें, बीजे, मिळतनाशीं झा-
 लां म्हणजे आपला सांठा काढून खा-
 तात. ह्या नानाप्रकारचीं फळें खाता-
 त. ह्यांचे दांत सुळ्यासारखे आहेत,
 म्हणून ह्या बदामें इत्यादिक कठीण

कवंचीचीं फळे फोडून खातात. ह्याचे
 आंग मऊ आहे. ह्याला शेंपटी चांगली
 शोभा आणती, ती मोठी आणि लांब
 असून नेहमी फुलविलेली दिसती. ह्या-
 चे कान घोड्याच्या कानासारिखे उभे
 राहातात. खारवानगसारिखी बसून
 हातांनी खाणे खाती. उत्तरेकडच्या दे-
 शांत थंडीच्या दिवशीं ह्याचे भुरे केस
 जाऊन पांढरे येतात. खार लीकर मा-
 णसाळती.



धडा २०

ससा.

ग्य च्य. ण्य न्त ल्य त्र त्व द्र
 र्य ल्य ल्ह इय म्.

कोल्हा. प्राणी. पांढऱ्या
 लढण्याचे. त्वरित. गृहपशू.
 साहित्य. अदृश्य. पिंजऱ्यांत.

हें गोजिरवाणें जंगलीं जनावर
 आहे. चार, गवन, दाणा खा तें. सडां-
 ला राहावयास सुकी जागा पाहिजे म्ह.
 पून हे शेतांत किंवा झाडींत जेथें
 माती भुसभुशीत असेल तेथें उकरून
 बिकें करितात. चार, कोल्हा, कुशी, व

अनेक वनपशु, ह्यांला मारितात. ह्यांला बहुत शत्रु असतां ह्यांच्या आंगीं लढण्याचें साहित्य कांहींच नाहीं. पण देवानें ह्यांला लांब कान व उंच डोळे देऊन ह्यांनीं दुरून लोकर ऐकावें, पहावें, असें केलें आहे. हा प्राणी भयामुळें सदां सावध असतो, आणि कांहीं कारण पाहून त्वरित अदृश्य होतो.

किती एक जनावरांस, उत्तर देशांत थंडीच्या दिवशीं, भुज्या, काळ्या, वज्रदी रंगाचे केंस जाऊन पांढऱ्या रंगाचे येतात. सशांसही तसेच येतात. किती एक लोक सशाला धरून गृहपशूसारिवें बागवितात. एकासाहेबापाशीं म-

सा होता, तो सांजचा साहेबाच्या खो-
लींत खेळत असं. चारंवार साहेबाच्या
हातांतून मोजेनें बूक पाडी, व बहुत
आर्जव दाखवी; पण जर कोणी परंका
आला तर भिऊन आपल्या पिंजऱ्यांत
पळून जाई.

—

धडा २१

उंट.

च्य ऊय ण्य त त्य ध्य न प्र
पु म्म र्य र्व ल्ल ल्य व्य, श्व
ण स्र स्थ म्ह व्य.

नम्र. उंट्याच्या वर्णनांत.

आर्बस्थान. सर्वप्रकारें. व्यापार.
कसल्याही. निरानिराळ्या. पिश्या.

उंटाला चांगला पशु म्हणावे;
हा नम्र व भला आहे, आणि भूक त-
हानं सोसून मजला मारितो. आर्ब-
स्थान, आफ्रिका, इत्यादिकांच्या लांब
वाळवंटांतून चालताना पाण्यावांचून
चार पांच दिवसपर्यंत राहातो. आणि
कांहीं कांटेझाडे, अथवा कसल्याही
झाडाच्या रांगा खालून प्रसंगीं शंभर
कोस चालतो. हा ओझें चढवितां, व
उतरतां, गुढये टेंकितो, ह्याला असें लो-
कांनीं न शिकविलें असतें तर बिडी
लावावी लागती. कांकीं हा फार उंच

आहे. उंटाच्या कांहीं एका जातीला
 पाठीवर दोन पोंकें असतात, दुसऱ्या-
 ला एक असते. त्या पोंकाला मदार
 म्हणतात. भारबलोकांचा व्यापार उंटा-
 वस्तून होतो, आणि सर्व प्रकारें त्यांला
 हा अनुकूल आहे. ते लोक ह्याचें दूध
 पितात, मास खातात, लवेंचीं वस्त्रें व
 कातड्याचीं डबडीं करितात. ईश्वरानें
 ह्याचे पाय वातड केले आहेत, म्हणून
 उष्ण वाळवंट खेटतांना त्याला भेगा
 जात नाहीत. जीं जनावरें रबंध करि-
 तात, त्यांच्या पोटांत निरनिराळ्या पि-
 शव्या असतात; उंटा रबंध करितो, ह्या-
 च्या पोटांत चार पिशव्या आहेत. एकी

मध्ये बहुतदिवस पाणी राहातें. लोकां-
 ला वाटतें कीं हा रवंथ करितांना खा-
 ल्लें जसें तोंडांत आणितो, म्हणून घा-
 ला अन्नोदकावांचून किणीएकदिवस
 राहवतें. लेकरांनो तुम्ही ह्या वर्णनांत
 पाहा, जनावरांस जसजसी सोय पा-
 हिजे तसतसी ईश्वरानें केली आहे;
 ज्या ठिकाणीं जो पशु माणसाला अधि-
 क उपयोगी पडेल तोच त्या ठिकाणीं
 त्यानें उत्पन्न केला आहे; ह्यावरून ईश्व-
 र किती ज्ञानी, किती दयावंत, व किती
 उपकार करणारा आहे, पाहा.



धडा २२

हरिण.

ख्य च्य व्य ड्य त्त त्य न्न र्थ
 भं र्थ र्ष ल्य क्क म्ह ळ्य.
 पुष्कळ. मुख्य. गाडीच्या.
 सुर्या. हिंवाळ्यांत. पन्नास.

ह्यांचा कळप रानांत राहतो.

हरिण आंगानें हलका, ह्यामुळे चांग-
 ला धांवणारा आहे. ह्याजवर पुष्कळ
 लोक शिकार करितात. ह्यांची शिंगें
 उंच पिळदार पसरलेली आणि शो-
 भिवंत आहेत. दरवर्षास ह्याला नवी
 शिंगें फुटतात. तीं चाकू सुऱ्या ह्यांच्या

मुठी करावयास उपयोगी पडतात.
 हा शिंगांनी व पुढल्या पायांनी लढा-
 ई मारितो. मादीला शिंगें नसतात.
 हा चार व झाडाचा पाला खातो. ए-
 चीच सांबर म्हणून एक जात आहे,
 तिची शिंगें औषधाच्या उपयोगी आ-
 हेत. दुसरी जात लापळां म्हणून उ-
 तरेकडे फार थंड एक देश आहे, यांत
 सांपडती ती त्या लोकांचें मुख्य धन
 होय. घोडा, गाय, बकरा, मेंढा, हीं ज-
 शां बहुकामी तसा हा सांबर त्या लो-
 कांला आहे, ते ह्याच्या दुधाचा पदार्-
 थ करितात, ह्याचें मास खानात, ह्या-
 च्या कांतड्याचीं पांघरुणें, आंतड्यां-

चें तूत, व कमळ्याला दोरी करितात.
 ह्याच्या शिंगांचा सरस व हाडांचे च-
 मचे करितात. हा हिंवाळ्यांत वर्ष व
 थंडीनें गोठलेली नदी, ह्यांवरून गाडी
 चालविता. त्या लोकांच्या गाड्यांला '
 चाकें नसतात. त्यांचे तळ भुईला स-
 पाट लागून भुईवरून चालतात, त्यां-
 त माणूस आपल्याला बांधून घेतो, आ-
 णि हातीं काठी असती, तिनें गाडीच्या
 वाटेवरून दगड एकी कडे लोटतो. ह्या
 जातीचे दोन सांबर एकादिवसांत प-
 ञ्चास कोस गाडी ओढून नेतील.

धडा २३

बकरा.

ग्य च्य ज्य ढ्य त्य त्रं ध्य ष
भ्य र्य क्क ह्.

जाग्यावरही. दुसऱ्या. जातीच्या.

बकरा डोंगराच्या कड्यावर च-
रावयास गुवाळाल होतो; तेथें ह्या ख-
डकावरून त्या खडकावर टेंगं मारि-
तो. आणि अगदीं अवघड जाग्यावर
ही चढतां. हा डोंगरामध्ये सांपडतां
तेव्हां वनपशु सारिखा भ्याड असतो,
पण लवकरच माणसाकडला होऊन जे
त्याला बाळगतात त्यांजकडे वीरानें

राहा तो. ह्याच्या दाढीचे केंस लांब अ-
 सतात, आणि शिंगें मेंढ्या सारखी
 खाली पडत नाहीत, उभी व कांही बळ-
 लेलींशीं असतात. हा जेव्हां लढाई क-
 रितो तेव्हां मागच्या दोहों पायांवर उभा
 राहून शत्रूवर चढून जातो. ह्याला बो-
 कड, ह्याच्या पोराला करडू आणि मादी-
 ला शेळी, म्हणतात. शेळीचे दूध चांग-
 ले. ही प्रसंगी दुसऱ्या जातीच्या पोरा-
 ला आपले दूध पिऊ देता. एका शिंगरा-
 ची आई मेली होती, त्याला शेळीने आ-
 पले दूध पाजिले. ती मौज अशी झा-
 ली, दूध पाजते वेळेस शेळी उंच ठि-
 काणी उभी राहात असे, कां की पोर

तिजपेक्षां मोठें होतें.



धडा २४

मेंढा.

क च्य ज्य ळ्य त्य थ द ध्य
 र्य र्व ल्य व्ह र्म र्त्र स्व म्.
 उपद्रवी. निर्भयपणानें. नळे.
 तंतुषाद्यास. सर्वांग. चक्का.

हे गरीब माधें व दुसऱ्यास उ-
 पद्रवी नळे असें जनावर आहे. मेंढी
 फार भ्याड आहे, पण जर कोणी तिच्या
 पोरांला उपद्रव करूं लागले, तर ति-
 चा स्वभाव अगदी बदलतो, आणि

निर्भयपणानें ती लढाई करिनी. ति-
 चीं पोरे शेंतांत मौजेनें उड्या मारि-
 तात; लोक त्यांला कोंकळ किंवा मेंढ-
 रूं म्हणतात. मेंढरें कळपांत राहता-
 त; कळपावर शत्रू जर आला तर में-
 ढ्या, कोंकरें, ह्यांला आंत ठेवून मेंढे
 त्यांच्या सभोंवतीं आपण वेढा देऊन
 टकर मारून शत्रूला दूर करितात.
 मेंढ्याचें सर्वांग उपयोगीं पडतें. लोक
 ह्यांच्या लोंकरीचीं कांवळीं व बहुतेक
 गरम वस्त्रें करितात; चांयड्यानें बुकें,
 जोडे, बांधितात, आंतड्यांच्या तंतु बा-
 द्यांस तारा लावितात; दुधाचें चक्का द-
 हीं होतें आणि मासाची सागोती होते

काश्मीरांतल्या व त्याच्या आसपास-
च्या देशांतल्या मेंढ्यांचें शोणूट फार
रुंद असतें, त्याची लोंकर फार चां-
गली. तिची सुंदर शाली इत्यादिक
उंच वस्त्रें होतात.



धडा २५

बैल.

कृ न रव्य च्य दृ ण्य न
त्य प्य प्र व्य र्थ र्य र्व र्ष
व्य क्त स्त स्म

म्ह.

स्मरण. हस्तिदंत. रक्त.
हिरव्या. योग्य. कृति.

बैल मीठा व बळकट पशु आहे,
ह्या देशांत हा लोकांची पुष्कळ कामें क-
रितो, नांगर ओढीतो, मळणी करितो, रा-
हाट फिरवितो, गाडी चालवितो. हा इ-
तका उपयोगी आहे तरी माणसें उगी-
च ह्याला दुःख देतात. अहो लेकरांनो
तुम्ही ह्याच्या उपकाराचें स्मरण ठेवून
ह्याला दुःखवूं नका.

विलायती बैलाला कोळें नसतें
ते हिरव्या शेतांत सर्वदा चरतात. लो-
क त्यांच्या शिंगांच्या डब्या, फण्या, प्याले,
सुगंंच्या मुठी, व फानसाचीं भिंगें करि-

७६

धडा २६

घोडा.

ग्य छ्य च्य ड्य ण्ह च्छु त्न
त्य त्र ह द्र प्र त्य व्य
क् श्व ष्ट ष्ट स्त्र स्व म्ह
व्य.

श्वासोच्छ्वास. तंबूमध्ये. दरिद्री.
प्रतिष्ठा. वस्त्र. द्रव्याकडे.
उद्दाम. यत्न. संतुष्ट.

घोड्याचे केंस बैलाच्या केंसांपे-
क्षां वारीक व नरम आहेत. ह्याचा आ-
कार फार सुंदर असतो. ह्याचे कान उ-
भे व मानेवर लांब केंस असतात. ह्या-

चा श्वासोच्छ्वास नाकांतूनच येतो.
 ह्याचे खूर एका गेळाचे आहेत. पण
 अमेरिकेच्या दक्षिण बाजूस एका
 जातीचे घांडे आहेत, त्यांचे पाय दो-
 णों गेळांचे असतात. खुराला ना-
 लबंदी करितात, नाहीतर ह्याचे पाय
 वाटेवर चालून चालून झिजले अ-
 सतो. हा रथ चालवितो, कंठाळ वा-
 हतो, लढाईस व शिकारीस जातो.
 घोड्यावर बसणें ह्यांत लोकांला प्र-
 तिष्ठा वाटती. लोक ह्याच्या पाठीवर
 खोगीर ठेविताना, तोंडांत लगाम दे-
 तात, मग त्यावर चढून बसतात. हा
 लगामीच्या स्वाधीन आहे, जिकडे

ती ओढिली तिकडे जातो. ह्याचा स्व-
 भाव चांगला व उद्दाम आहे, ह्याच्या
 आंगीं बहुत चांगले गुण आहेत. घो-
 डा बहुत करून देशोदेशीं सांपडतो.
 इंग्लंडांत ह्यांच्या चांगल्या अनेक जा-
 ती आहेत, त्यांला त्यांच्या गुणाप्रमाणें
 निरनिराळ्या कामास लावितात. को-
 णी त्यांला पैजेचें धावणें शिकवून
 आपल्यापाशीं बाळगतात. आणि घो-
 ड्याला असें शिकवावयाविषयी ते ब-
 हुत दुःख देतात, पण हें काम वाईट
 आहे. आरबी घोडे गुणानें व रूपानें
 चांगले व जलद असतात. आरब
 लोक आपल्या तंबूमध्यें त्यांस कुटुं-

बा सारिखे बाळगतात.

एक आरब फार गरीब होता,
 त्याला वस्त्र आवरण कांहीं नव्हते. एक
 सुंदर उमदा घोडा मात्र त्यापाशीं हो-
 ता. तो बिकत घ्यावयास एक फरेंच
 माणूस यत्न करूं लागला, पण पहि-
 त्यानें आरब विकीना. मग आपण
 फार दरिद्री जाणून फरेंच माणसा-
 कडे आपला शोभिवंत घोडा घेऊन
 गेला. तेव्हां त्यानें सुशालीनें सोनेंरुपें
 मोजून घाला दिलें. तें हातीं घेऊन
 घोड्याकडे आणि द्रव्याकडे पाहून
 आरब म्हणाला “अरे मी तुला कोणा-
 च्या हातीं देतो? हे तुला बांधितील, क-

दाचित् तुला मारितील, असे तुझे
 हाल करितील, त्या पेक्षां चल घरीं जा-
 ऊं. आपलीं लेकरें तुला पाहून संतुष्ट
 तरी होतील," असें बोलून पैका तेथें
 भुईवर फेंकून घोडा घेऊन झटकन
 गेला.



धडा २७

गाढव.

क्त ड्यं त्य द्र क र्य र्ष र्ष
 ल्य व्य क्श्च स्प स्म स्त्वं
 म्ह.

स्पेनदेशांत. अकस्मांत. द्रव्य.
 निरुपकार्याची. आश्चर्य. अशक्त.

गाढव, चार, गवत, दाणा, हे सर्व
 खातो, परंतु घोड्या सारखा मिजा-
 सी नव्हे. चांगले खाणे ह्याला मिळाले
 वाहवा ! नमिळाले तरी वाहवा ! हा
 स्वभावाने गरीब, व ओझे घेऊन मोठी
 मजल मारावयाला जलद आहे. पहा-

डावरून उतरतां किंवा खडकाळां-
त चालतां ह्याचे पाय अडकळत ना-
हींत.

स्पेन देशांत गाढवाची घोड्यासा-
रणी जतन करितात, त्यामुळे तेथले
गाढव सुंदर, उंच, व फार बळकट अ-
सतात, तेथें त्यांचें मोल घोड्यासारखें-
च आहे.

ह्या देशांत ह्याला बहुधा धोबी,
कुंभार, गांवांतलें स्वतः भरणारे, हे बा-
ळगितात.

एकाराजानें आपल्या नगरांत
निरुपकारी माणसास दंड करावा, म्ह-
णून एका कुपणांत मोठी घांट दांगि -

ली, आणि ती घांट जेव्हा कोणी हाल-
 वील, तेव्हा पंचवसून निरुपकाच्या -
 ची पंचाईत करून दंड ठरवावा, अ-
 से केले, 'मग तेव्हापासून त्या कुंपणां-
 त किती एक वर्षे कोणी गेला नाही, प-
 ण एके दिवशीं अकस्मात् घांटवाजली.
 ते आश्चर्य वाटून पंच निरुपकाच्याची
 चौकशी करू लागले, आणि पहातात.
 तां, एक विचारा गाढव कुंपणांत गव-
 त रवात आहे, त्याचा पाय घांटेच्या शे-
 रीला अडकून ती वाजत आहे. मग
 विचार करतां, हा गाढव एका माणसा-
 पारीं लहानपणापासून पोट बांधून
 चाकरी करीत होता, शेवटीं ओझे बाह

वयाला अशक्त झाला, म्हणून त्याने का-
 दून दिला, असें समजून पेंचांनीं ठर-
 विलें, कीं ह्या गाढवाचा यजमान निरु-
 पकारी खरा, म्हणून गाढवाच्या पोष-
 णासाठीं सरकारास कांहीं त्यानें द्रव्य
 द्यावें, असा त्याजवर दंड ठरविला.



धडा २८

जेब्रा.

ग्य च्य ण्य क ल ल्य ह न फ
 ह्र ब्र व्य क र्ण र्य ल्य हं ष्क
 स्त स्थ स्व म्ह.

हिंदुस्थानी. परस्वाधीन. मस्ती.
 चुमत्कारिक. शुद्ध. जेब्रे.

जेब्रा म्हणजे एका जातीचा जं-
 गली गाढव आहे. हा आफ्रिका देशां-
 त सांपडतो. हा गाढवापेक्षां दिसण्यां-
 त सुंदर खरा, पण त्याच्या सारखा मा-
 णसाच्या कामकाजास पडत नाही.
 त्यावर एक हिंदुस्थानी म्हण आहे

“देखनेमे ढवू. और
चलनेमे शिवराई.”

ह्याला आपल्या आहारीं आणावें
म्हणून माणसांनीं पुष्कळ यत्न केले, प-
ण ते त्यांचे फुकट गेलें. कां तर हा शु-
द्ध जंगली आहे, परस्वाधीन राहाव -
याचा नव्हे; तरी कधीं कधीं त्यास थरून
युरोपांत नेत असत. ह्याचें खाणें चार
ह्याचा शब्द वर्णवत नाहीं, लोक सांग-
तात कीं तुतारी सारखा आहे. कंपा-
च्या आसपास म्हणजे आक्रिकेच्या
दक्षिण सीमेकडे पुष्कळ जेब्रे आहेत.
ह्याला जो कोणीं जिवें मारील त्यापा-
सून नेमलेला दंड घेतात, आणि त्यां-

तून एक जर कोणी धरील तर तो सरकारास दिला पाहिजे. जनावर चमत्कारिक म्हणून सरकाराने असे ठरविले आहे.

मागे सांगितलेल्या टवर जाग्यांत एक जेब्याची मादी होती, ती कांही माणसाळली होती, ती आपल्या राखणाऱ्याला पाठीवर बसू देई, आणि शेंपनास हात चाले, पण ती फार मस्ती करी. कोणी जवळ आला तर त्यास चावे, आपल्या राखणाऱ्यालाही तसेच करी.

धडा २९

डुकर.

ग्य. ग्ल घ च्य इय ह त्य त्र
च्य द्र द्र प्र क र्य र्व ल्य
श्व स्य रु.

हट्टी. घ्राणेन्द्रियाने. मिनोर्का.
योग्य. पूर्वस. विद्वान्

हैं जनावर मलिन आहे. घ्रा-
ला चिखलांत लोळणें आवडतें. लोक
सांगतात कीं डुकर हट्टी व खादाड अ-
सतो. अरे मुलांनो हे डुकराचे गुण तु-
म्हांमध्ये नसावे. डुकराला दोन मोठाल्या
दाढा आहेत. हा बहुतेक भुईतले पदार्थ

ग्यातो, त्यामुळे तोंडाने भुई उकराव -
 घास, ईश्वराने ह्याला योग्य केले आहे.
 म्हणजे ह्याची मान आंगवूड तोंड लां-
 व व वळकट आणि डोळे तोंडापासून
 दूर असे केले आहे. घ्राणेन्द्रियाने ह्या-
 ला पदार्थाचे ज्ञान दुरून होते. ह्याची
 एक जात जंगली आहे, तिला रानडुकर
 म्हणतात. लोक भाले, बंदुका, आणि कु-
 री, घेऊन रानांत जाऊन ह्याचा पाठ-
 लाग करितात. ह्या कामाचे नांव शि-
 कार. रान डुकर वळकट व धिराचा
 असतो, शत्रूचे भय धरून पळून जात
 नाही. ह्यांच्या आंगावर हा उडी घालून
 कुत्री, पारधी, ह्यांशी लढाई करील.

इनाली देशांत डुकराच्या शोधा पासून एक उंची खावयाची मुळी सांपडती. तो प्रकार असा, डुकराच्या पायांस दोरी बांधून रानांत सोडतात, मग त्याला त्या मुळीचा वास येऊन खोळंबून तो भुई उकरूं लागतो, तेथें ती मुळी सांपडती. स्पेन देशाच्या पूर्वेस मिनोर्का म्हणून एक बेट आहे, त्यांत डुकरास लहान ओझ्याच्या गाडीला जुंपतात.

ह्याला कांहीं शिकविणें कठीण, पण, मौजे साठीं युरोपांत कोणी कांहीं कसब शिकवितात. इंग्लंडांत एक डुकर खुणेनें मूळ अक्षरें दाखवीत असे,

व नानाप्रकारचीं असलीं कामें करी,
 म्हणून त्याचें “विद्वान् दुकर” असें
 नांव पडलें. दुसऱ्याला सशाची शिका-
 र शिकविली होती, ती तो कुत्र्यासारि-
 रवी करीत असे.



समाप्त

